布望月報

通价社会各环对代市员心 下一代工作的品心与支持! 新春性节来临之际,纪合 市广大"五老"志愿者和青少 年起年大吉,万事也意!

2024年1月30日 星期二 第136期 主管主办:烟台市关心下一代工作委员会 内部准印证号:2011年烟台第105号

做好关心下一代工作,关系中华民族伟大复兴

全市关工委工作会议召开

本报讯 1月9日上午,市关工委召开全市关工委工作会议,会议回顾总结了2023年全市关心下一代工作开展情况,并对今年工作尤其是"五老"志愿者队伍建设进行了安排部署,市委副书记、政法委书记牟树青,市关工委主任于爱军出席会议并讲话。

会议指出,要坚定扛牢做好新时代 关心下一代工作的政治责任,持续深入 学习贯彻习近平新时代中国特色社会主 义思想以及党的二十大和二十届二中全 会精神,深刻领悟"两个确立"的决定 性意义,不断增强"四个意识"、坚定 "四个自信",坚决做到"两个维护"。 要将贯彻落实中办、国办,省"两办" 有关文件与市委32号文件结合起来,细 化工作任务,明确责任分工,促进关心 下一代工作行稳致远。

会议要求,要不断强化对青少年的 思想道德引领,加强理论普及、传承红 色基因、倡树文明风尚,帮助青少年 牢固树立正确的人生观、世界观、价 值观,引导青少年自觉听党话、跟党 走。要通过加强法治宣传、突出安全 教育、参与社会治理等方式,补齐补

市

党

部

展

主

党

强涉及青少年成长的社会治理短板弱项,为青少年健康成长创建良好的外部环境。要进一步加强市县乡三级联创"五好"关工委活动,构建齐抓共管的工作格局,凝聚做好关心下一代工作的强大合力,为开展新时代关心

下一代工作奠定坚实基础。

会议强调,开展好新时代关心下一代工作要充分认识加强"五老"志愿者队伍建设的重要意义,进一步提升做好"五老"志愿者队伍建设工作的政治自觉和思想自觉。要进一步明确新时代

"五老"志愿者的职责任务,组织动员广大"五老"志愿者开展多方位关心关爱工作。要不断完善新时代"五老"志愿者的组织管理,提升"五老"志愿者队伍的能力水平,提高对"五老"志愿者的动态管理水平。要建立高效的"五老"志愿者队伍建设工作机制,确保各项工作高效顺畅开展。

会议要求,各区市及市直成员单位 要围绕培养堪当谱写中国式现代化烟台 篇章重任的建设者和接班人,深入思考 研究,拿出具体措施,努力在广大青 年培养上取得新成效、实现新突破。是 加强全局性谋划,找准切入点、把握有 力点,围绕2024年关心下一代工作有关 部署安排,进一步加强政治建设、 建设,切实做到上级关工委有号召、市 委有要求、关工委有行动,求实创新、 真抓实干,共同为全市新时代关心下 代事业开创新局面、谱写新篇章。

市关工委各副主任,各指导办(室)主任,各区市关工委主任、办公室主任,各市直成员单位分管负责同志,各市属高校分管负责同志等70余人参加会议。 (市关工办)



聚焦重点精准发力, 立足全局奋勇争先

一论学习贯彻全市关工委工作会议精神

化党性修养,锤炼过硬作 风,元旦前夕,市关工办 党支部赴栖霞胶东抗大精 神教育基地开展主题党日 活动。 在栖霞胶东抗大精 神教育基地,支部全体党

本报讯 为进一步强

神教育基地,支部全体党 员在讲解员的带领下依次 参观学习了胶东抗大"峥 嵘岁月烽火摇篮""忠诚 信仰勇于担当""薪火相 传众志成城"等六大单元 展室,了解了胶东抗大为 巩固和发展胶东抗日根据 地、夺取抗日战争和解放 战争胜利做出的卓越贡 献。全体党员通过聆听讲 解、观看专题片等形式, 重温了胶东抗大在抗日战 争和解放战争胜利中所建 立的历史功勋。老一辈革 命家们不畏艰难、无私奉 献、勇于担当、舍生忘死 的革命精神以及"凤凰庄 托子""最小战士""洪国 治带病教学""罗森英勇 就义"等感人故事令大家 动容。

1月9日,市关工委召开全市关工委 工作会议,市委副书记、政法委书记牟树 青,市关工委主任于爱军出席会议并讲 话。这次会议全面总结去年工作,并对今 年重点工作特别是加强"五老"志愿者队 伍建设工作进行了系统部署,为全市各级 关工委今年开展工作指明了方向、明确了 任务。

"五老"志愿者队伍是关工委的特色工作队伍,是做好关心下一代工作的重要力量。全市各级关工委要充分认识加强"五老"志愿者队伍建设对于推动新时代关心下一代工作高质量发展的重要作用,

不断增强工作的自觉性和主动性。要认真落实《关于加强新时代"五老"志愿者队伍建设的意见》各项要求,明确新时代"五老"志愿者的职责任务,不断完善新时代"五老"志愿者的组织管理,建立高效的新时代"五老"志愿者队伍建设工作机制,不断提升全市"五老"志愿者队伍建设工作的科学化、制度化、规范化水平。

学习贯彻全市关工委会议精神,要深刻理解和把握加强新时代"五老"志愿者队伍建设的重要意义,深刻理解和把握牟树青书记讲话精神,深刻理解和把握今年工作安排部署,坚持立德树人根本任务,

坚持服务青少年工作方向,广泛开展各类 关心关爱活动,切实为青少年办好事、做实事,推动全市关心下一代工作实现高质量发展。

奋进新时代,扬帆新航程。市关工委将贯彻落实会议精神与学习贯彻党的二十大和二十届二中全会精神相结合,同贯彻落实全国关工委工作会议及全省关工委主任座谈会精神相结合,继续深入开展"学思行二十大,奋进新征程,建功新时代"主题教育、青少年关爱保护等各项活动,以优异成绩庆祝中华人民共和国成立75周年1

市关工委召开专题会议传达学习全国关工委工作会议以及全省关工委主任座谈会精神

本报讯 1月15日,市关工委召开专题会议,传达学习全国关工委工作会议以及全省关工委主任座谈会精神,研究我市贯彻落实措施,部署下步工作任务。市关工委主任于爱军主持会议并讲话,市关工委各副主任,各指导办(室)全体成员参加会议。

会上,相关同志传达了全国关工委工作会议、全省关工委主任座谈会精神以及我市贯彻落实措施。会议指出,顾秀莲主任在全国关工委工作会议上所作的工作报告政治站位高、重点突出,对做好今年工作具有重要指导意义,全市各级关工委要认真学习领会,抓好贯彻落实。高新亭主任在讲话中对贯彻落实全国关工委工作会议精神作出具体安排部署,同时对2024年工作进行了谋划,任务明确、措施详实,具有很强的针对性。

会议强调,贯彻落实好全国关工委 工作会议以及全省关工委主任座谈会精 神,是当前全市关工委系统的首要任务。 市关工委要强化带头意识,通过多种形式,深入学习顾秀莲主任和高新亭主任讲话精神,为谋划开展今年各项工作奠定基础。要及时做好汇报工作,原原本本向市委、市政府主要领导和分管领导报告会议精神,争取重视支持。要全面做好会议精神传达工作,将顾秀莲主任报告、高新亭主任讲话以正式文件形式印发给各区市、成员单位和市属高校,在全市范围内形成 贯彻落实会议精神的浓厚氛围。

会议要求,要自觉对标对表,对照顾 秀莲主任报告和省关工委高新亭主任讲 话,对市关工委今年工作要点进行进一步 修改完善,确保将上级布置的各项重点工 作任务落实到位。要强化责任意识,市关 工委各指导办(室)要根据职责分工,对 照工作要点,逐项分解落实,为全年工作 的高效开展开好头、起好步。

(市关工办)



莱州市关工委"点单式"服务 助力青少年寒假教育

本报讯 寒假将至,为助力广大青少年度过一个安全健康、丰富多彩、愉快充实的假期,解决辖区儿童青少年"看护难"问题,近期,莱州市关工委制定"四点半学校"活动菜单,为社区和广大青少年提供"点单式"服务,促进青少年全面发展。

围绕青少年思想道德建设、法治教育、安全教育等7方面教育内容,莱州市关工委组织发动广大"五老"志愿

者、公益组织及社会爱心人士,充分 发挥关工委成员单位职能作用,广泛 征集社区"四点半学校"寒假教育课 程,经审核把关,35个宣讲课题入选, 并设计制作活动宣传页印发至全市各 社区,作为青少年点单、关工委派单、 社区"四点半学校"开展学习活动的 依据,同时号召各社区关工委发挥优 势作用,依托"五老"工作室等平台阵 地,多方联动,整合资源,丰富假期青 少年教育活动形式,实现青少年校外 学习教育的多样化和多元化。

此次寒假"四点半学校"活动菜单制定是莱州市关工委近年来持续致力于学生课后服务向深拓展、向广延伸的一个生动缩影。下一步,莱州市关工委将持续发力,加强与各级各部门的配合联动,积聚关爱力量,为青少年学习教育、健康成长保驾护航。

(莱州市关工办)

菜阳市关工委开展"文化进万家, 新年送春联"活动

本报讯为进一步传承弘扬优秀传统文化,充分挖掘传统节日的文化内涵,近日,莱阳市关工委联合市委老干部局组织市老干部书画研究会的书法家开展"文化进万家,新年送春联"活动,"五老"志愿者现场为悦望社区居民们写春联送祝福,用文艺力量为新春献礼。

活动现场,暖意浓浓,书法家们挽



袖执笔,运笔行书。一支支饱蘸祝福的 毛笔,横撇竖捺间如春风拂面,一字一 句增添着吉祥瑞气,更是承载着大家对 新的一年满满的祝福。前来求"墨宝" 的居民络绎不绝,选春联、写春联、晾 春联,忙得不亦乐乎,欢声笑语不断, 氛围热烈,年味十足。本次活动共计创 作并赠送春联福字200余幅,不仅让社 区居民于黑墨红纸间感受到书法艺术的 独特魅力,还让大家品味到春节将至的 浓浓年味。

今后,莱阳市关工委将遵循文化为 民、文化惠民原则,引导广大"五老" 志愿者发挥优势特长,持续开展形式多 样的送文化进基层活动,进一步弘扬优 秀传统文化,丰富青少年文化生活,力 争为文化强国建设作出新的更大贡献。

(莱阳市关工办)

牟平区关工委组织开展传统木作制作活动

本报讯 为进一步弘扬中华优秀传统文化,培养幼儿的动手实践能力,近日,牟平区关工委组织富海大地幼儿园的50余名小朋友走进牟平区关工委青少年非遗传统文化教育实践基地——杜木匠非遗展示馆,让孩子们近距离感受祖辈木工传统,在幼小心灵上留下传统技艺的印记。

孩子们走进杜木匠展示馆后,在 讲解员的精心讲解下,初步了解了一些 基本的木工知识,认识了各种各样的木 工工具,新奇的知识和工具让孩子们的 好奇心得到了极大的满足。在随后的实 践体验环节,孩子们个个跃跃欲试,争 先恐后地参与,感受到人生首次木工劳 动实践的乐趣。

活动的高潮出现在解鲁班锁的环节,这一新奇有趣的游戏激起了孩子们极大的兴趣。一个个灵巧的小手在工作人员和老师的指导下,伸张自如,飞快

动作。好几个小朋友经过几个回合的尝试,就能够熟练地解开和安装初级鲁班 锁了。

活动最后,孩子一起听取讲解员和老师的总结,集体诵读鲁班精神和工匠精神。孩子们还争先恐后地回答参观收获,虽然回答得还比较浅显,但他们都记住了传统非遗杜木匠,也在心中留下了鲁班精神和工匠精神的深刻印记。

(牟平区关工办)



本报讯 为切实发挥"五老"志愿者优势作用,推动新时代关心下一代工作高质量发展,近日,黄渤海新区关工委组织召开"五老"志愿者座谈会,学习《关于加强新时代"五老"志愿者队伍建设的意见》主要内容,传达烟台市关工委组织建设暨"五老"骨干队伍建设会议精神,对全区"五老"志愿者工作进行安排部署。区关工委副主任于少轩、杨克志,工委组织部副部长高鹏志,各镇街关工办主任、"五老"志愿者代表参加会议。

会议指出,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,充分发挥"五老"志愿者在教育引导和关爱保护青少年方面的优势作用,通过多种形式,教育和帮助未成年人逐步树立远大的理想信念和正确的世界观、人生观、价值观,弘扬伟大的民族精神,继承和发扬党的优良传统,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

会议强调,要认真贯彻落实《关于加强新时代 "五老"志愿者队伍建设的意见》相关要求,进一 步加强与成员单位的沟通协作,定期研究"五老" 队伍建设工作。要进一步加强全区"五老"队伍建 设,坚持"动员"与"自愿"相结合,广泛动员有 能力、有意愿的退休老同志参与到关心下一代工作 中来,从工作实际出发,尽力而为、量力而行,使 老同志既发挥作用又保持身心愉悦。

五

こじ

愿

者

座

谈

会

会议要求,要建立健全"五老"志愿者工作制度和保障机制,为"五老"宣讲团成员开展工作做好服务保障。要创新宣讲形式,将"五老"宣讲与课堂教学、课后服务、基地研学实践以及关爱活动室等阵地活动结合起来,不断提高宣讲时代感、吸引力和感染力,确保宣讲工作取得实效。

(黄渤海新区关工办)



蓬莱区关工委开展"全运冠军进校园"活动

本报讯 为传播冠军榜样的强大正能量,激励青少年学生热爱体育、健康成长,近日,蓬莱区关工委联合区教育体育局邀请全运冠军走进蓬莱区第一实验学校,开展"全运冠军进校园"公益行活动。

活动中,第十三届全运会女子重剑团体冠军王雅萍和同学们分享了自己的训练和获奖经历,让青少年们在感受运动魅力的同时,明白体育精神对自身成长的重要意义。活动现场,学生和运动员们一起观看山东体育健儿们训练和获奖的精彩瞬间,体育健儿团结协作、顽强拼搏的精神深深感染了孩子们。

宣讲结束后,冠军运动员们来到学校体育馆,与学生们进行近距离互动,指导学校体育社团孩子们的日常训练,鼓励学生积极参与体育运动,在运动中感悟体验体育精神的魅力。

本次"全运冠军进校园"活动,旨在发挥冠

军的榜样示范作用,通过传递体育精神、讲述励志故事、传授体育技能等方式,引导青少年养成全民健身的理念、终身锻炼的习惯,促进青少年全面发展。下一步,蓬莱区关工委将继续开展多种形式的体育进校园活动,大力培养青少年体育兴趣爱好,让孩子们在运动中享乐趣、增知识、强意志,早日成为社会的栋梁之才。 (蓬莱区关工办)



龙口市关工委开展红色教育宣讲活动

本报讯 为进一步加强对青少年学生的爱国主义教育,近日,龙口市关工委"五老"志愿者骨干周进宇走进芦头镇麻家小学宣讲"少年先锋队队歌的故事"和《中华人民共和国爱国主义教育法》,学校160余名师生参加活动。

周进宇向孩子们讲述了他的叔叔、少年先锋 队队歌《我们是共产主义接班人》词作者周郁辉 的故事。他勉励孩子们要立志成长成才,继承革 命先烈的遗志,要像歌词中描述的那样,做一名 "不怕困难、不怕敌人、顽强学习、坚决斗争" 的共产主义接班人。随后,周进宇向孩子们讲解 了《中华人民共和国爱国主义教育法》具体内容 及重要意义。他教育同学们,要弘扬爱国主义精 神,不断增强国家观念,自觉传承中华优秀传统 文化,积极践行社会主义核心价值观,好好学 习,天天向上,用实际行动报效祖国。

本次活动主题突出、内容丰富、内涵深刻,

受到了广大师生的一致好评。今后,龙口市关工 委将继续发挥"五老"志愿者优势,深化开展传 承红色基因工程,不断加强爱国主义教育,为培 养"德智体美劳"全面发展的社会主义建设者和 接班人贡献力量。 (龙口市关工办)



退休不褪色 倾情献余热

优秀"五老"姜书利同志关心下一代先进事迹

姜书利, 男, 1958年 出生,1978年参加工作,莱 阳市人民法院高级法官(副 科级),2018年退休。现任 山东省书法家协会会员、莱 阳市书协理事、莱阳市老干 部书画研究会副会长兼秘书 长。他自幼酷爱书法,多年 来勤加练习从未间断。退休 后,他充分发挥自身优势特 长, 先后开展送书画下乡活 动、进社区公益课堂义务授 课及开展法律知识宣讲等活 动,受到社会各界的好评。

不忘初心献余晖

姜书利退休后积极参与社 会公益活动,号召大家老有所 学、老有所乐、老有所为,为 社会做一些有意义的事。

2017年,莱阳市老干部 书画研究会成立, 退休后的姜 书利担任了老干部书画研究会 秘书长。为弘扬传统文化,助 力乡村振兴,不断满足人民群 众对文化生活的新需求、新期 待,他积极组织市老干部书画 研究会成员开展送书画下乡活 动30余次, 先后到莱阳市鲁花 小学、姜疃镇濯村、龙旺庄街 道等地, 以现场创作的方式, 将书法作品送到群众身边,为 基层群众书写书法作品近150 幅。近年来,他累计组织市老 干部书画研究会成员到社区开 展写春联、送春联活动30余 次, 先后到谭格庄镇、照旺庄 镇、城厢街道等地, 为村民写 春联近600幅。同时,他聚焦 企业所思所想、所急所盼, 充 分发挥自身专业优势,先后到 烟台市建筑公司二处、莱阳市 油漆厂、莱阳市地毯厂等地义

务开展法律知识宣讲30余场, 为优化营商环境作出了一名老 法律人力所能及的贡献。

托起朝阳育新人

"不能仅仅把书法当成一 种爱好,如果能把这种传统艺 术形式传给下一代的话, 我感 觉这个意义就非常大,对我来 说也是一种乐趣。"姜书利如

作为"五老"志愿者, 姜书利以关心下一代健康成长 为宗旨, 创办开设社区"幸福 成长周末课堂",不定期地为 社区青少年讲解书法知识。他 利用周末以及节假日时间为孩 子们免费授课,从最基本的握 笔、写字姿势教起,学习"横 平竖直"等最基础内容,并介 绍了毛毡、宣纸、毛笔等基本 书法工具的使用方法……在孩

子们的眼里, 他就像家人一 样可亲可敬, 每次见面都亲 昵地称呼他 "姜爷爷"。 在他耐心地讲 解下,孩子们 也逐渐爱上了 书法。为鼓励 孩子, 他还 会在教室办展 示出来。"在 这个浮躁的社 会里, 学生们

能够拿起毛笔来写字儿,这是 一件非常难的事情。"姜书利 表示, 能够用自身所学给孩

氛围,用实际行动弘扬传统文 化,是自己作为一名"五老" 志愿者的心愿和目标, 自己将 一如既往地坚持做下去。

子们营造了一个良好的学习

不忘初心 奉献余热

优秀"五老"姜文瑞同志关心下一代先进事迹



姜文瑞,男,1960年出 生,1979年参加工作,退休 前任招远市老年学校校长。自 2013年离岗后,一直担任招远 市市直机关离退休干部党支部 书记,他以实际行动践行初心 使命, 以敬业奉献、担当负责 的精神品质, 谱写了关心下一 代工作的华丽篇章。

加强理论学习,提高政治 作,制定完善关爱工作制度, 使老干部关爱工作制度化、常 誉称号。 态化、规范化。每逢国家和

法宣传等方面的相关要求,极 大增强了老干部党员的思想政 治素质。他还通过定期上门走 访,及时掌握镇街老干部党支 部的"五老"作用发挥情况, 切实增强"五老"志愿者的责 任感、紧迫感。多年来,在他 的带领下, 所在党支部每年都 被招远市委评为"优秀离退休 干部党支部",还被省委老干 站位。作为支部书记,他带领 部局授予"山东省离退休干部 给老人表演节目,陪伴孤寡 市直机关离退休干部党支部的 先进集体""山东省先进离退 老人过节日。为了帮助需要 老同志积极投身关心下一代工 休干部党支部""山东省'五 法律援助的青少年,他牵头 好'离退休干部党支部"等荣

积极组织活动,丰富青少 省、市关心下一代工作重要会 年精神文化生活。多年来, 议召开后,他都第一时间组织 他多方奔走、主动作为,为 老干部认真传达学习会议精 丰富全市青少年课余文体生 题。家长们纷纷表示:"姜 神。他还为党小组长订阅《中 活作出了积极贡献。他多次 书记,你们成立的青少年法 国火炬》《关爱》杂志,每季 向有关领导协调解决经费, 律服务站让需要的家庭少跑 度组织老干部党员学习上级关 解决场地,参与翻新了局大 腿、少花钱,真是办了一件 于立德树人、红色教育、普 院门球场,购置了健身器 大好事!"

材、象棋等活动设施,解决 了青少年假日开展活动缺少 场地和设备的问题。根据青 少年的兴趣爱好,多次组织 书法比赛、门球比赛等活 动,极大丰富了青少年的文 化生活。他还主动邀请专业 教练,举办了青少年太极拳 和太极剑学习班。2019年, 为了庆祝新中国成立七十周 年,他组织老干部排练了舞 蹈、戏曲、合唱等18个节目 在街心公园与社区青少年老 少同台进行演出, 受到广大 市民的一致好评。

不断奉献余热,为青少 年办好事解难题。多年来, 姜文瑞带领支部"五老"志 愿者,积极办实事、做好 事。无论是单位或者社区组 织的公益活动、关爱活动、 善款捐助,他都乐行乐为。 在他随身携带的小本子上, 写满了走访时发现的困境青 少年有关情况,详细记载了 他们的年龄、住址、致困原 因等基本信息,每逢重要节 日他都会逐一看望慰问。同 时,他注重发挥"五老"志 愿者作用,定期组织"五 老"志愿者前往社区敬老院 为老人们理发, 收拾卫生, 成立了"金都银龄"老干部 法律服务站,邀请从法院、 民政、公安等部门退休的老 干部义务坐堂,集中为需要 帮助的青少年面对面解决问

邹玉波,男,1971年出生,1990年参军入伍, 2011年自主择业退出现役。现为福山区关心下一代 "五老"志愿者。

到地方工作以来, 邹玉波始终热衷于公益事 业和关心下一代工作,牵头组建了"福山区红色爱 心之家"公益团队,号召社会各界人士参与无偿献 血,让爱心传递,为大爱烟台注入文明血液。2022 年, 邹玉波参加了区、市两级宣传部组织的"中国 梦 新时代 新征程"百姓宣讲比赛,他用身边人说 身边事,一个个无偿献血的事例感人肺腑,催人泪 下,最终分别获得综合第一名和市级故事类第一名 的好成绩。

在坚持做公益的同时,他还积极投身关心关 爱活动。邹玉波在部队从事政治工作十多年,深 知思政育人的重要性,从1998年担任连队指导员开 始,就一直自费进行以"传承红色基因,赓续红色 血脉"为主题的"红色宣讲进校园"工作。他的红 色教育公开课,既通俗易懂又内涵深刻,趣味性和 感染力都很强,很受老师和孩子们欢迎。他宣讲的 主角和主题,始终坚持与时俱进,既有战争年代的 战斗英雄人物,也有干惊天动地事,做隐姓埋名人 的黄旭华,还有福山大地成长起来的英雄航天员王 亚平……为了在孩子们心中播种好红色种子,上课 的课件、图片、视频他都亲力亲为、仔细筛选。每 年学雷锋纪念日,他都为孩子们讲述雷锋做好事做 小事的故事,告诉孩子们学习雷锋可以从身边事做 起。在开展爱国主义教育时,他倾情讲述了"像邻 家小哥哥一样"的戍边战士陈祥榕的故事,告诉孩 子们"清澈的爱,只为祖国"。他用理想信念的初 心,将红色资源"亮"起来,把红色故事"讲"起 来,让红色教育"活"起来,让红色文化潜移默化 地植根于每一个孩子的心灵深处。

邹玉波十多年如一日投身公益事业和关心下一 代工作, 先后被表彰为"烟台市优秀志愿者""烟 台市最美退役军人""烟台市善行义举四德榜先模 人物""山东省优秀退役军人",2023年2月,他被 推选为"山东省学雷锋志愿服务最美志愿者"。



五老 玉 同 志关心下

高中文理选科:我们需要陌生人指导吗?

最近张雪峰说"所有文科专业都叫服务业"又上了热搜,还被80后文学创作者"顾言右"起诉,认为"他的言辞是对文科这一群体进行公然贬低和挑衅,作为一个文学创作者,我个人受到了严重的人格贬低和侮辱"。他索赔1元并要求道歉。

虽然博主也有蹭流量的嫌疑,不过 刚好是年末,也是很多高中生选科的关 键时间,张雪峰的话肯定会影响很多学 生和家长。至少几位高考填报志愿的老 师都跟我说,张雪峰推荐的几个专业, 分数涨了不少。其实长久以来,人们对 文科的偏见甚嚣尘上。且不说"学好数 理化,走遍天下都不怕"流传甚广,有 人直接认为"文科就是不好找工作" "有钱人家才读文科"或者"成绩不好 才选文科"。

针对以上问题,我们先来说说文科 在这个社会上发挥的作用,再说说为什 么这种偏见会长久流行。

首先, 文科专业如历史、哲学、语 言学等,它们的研究领域广泛而深入, 为我们提供了对人类文明、思想和社会 现象的深入理解。这些学科的研究对于 推动社会进步、文化传承和人类发展具 有重要意义。且不说"文科治国理科强 国"这样的宏观视角,单是从个人成长 和发展的角度,人文素养能够提升一个 人的思维品质,塑造其精神世界,对一 个人的职业成功也扮演着核心竞争力的 角色。最近很火的董宇辉就是典型的文 科生, 当被嘲笑"脸很方", 他在直播 间大方回应"身体发肤受之父母",也 安慰有外貌焦虑的观众, 对这些事情不 要太在意。他还引用苏轼的诗句,"粗 缯大布裹生涯,腹有诗书气自华"。他 有无数类似这样让很多人感到很治愈

的观点,所以大家不把他的直播间当卖场,而是当成一个学习和提升自我的地方,一个精神交流的地方。这一切其实都源自他丰厚的人文素养。

其次,从学科融合的视角来说, 在现实生活中,很多行业和职业都需 要文科和理科的交融。一个优秀的软 件工程师不仅需要具备编程技能,还 需要良好的沟通能力和团队合作精神, 这些都是文科教育的范畴。同样,一个 心理咨询师不仅需要掌握心理学知识, 还需要了解相关的医学和社会学知识。 因此,不能简单地将文科和理科割裂开 来。中国航天之父钱学森曾说: "音乐 艺术里包含的诗情画意和对人生的深刻 理解丰富了我对世界的认识, 使我学会 了艺术的广阔思维方式。"苹果公司创 始人乔布斯曾说: "科技是手段,人文 是归宿。只有将科技与人文结合才能改 变这个世界。"文理其实没有高低之 分,二者术业有专攻,都是人类社会 不可或缺的学科。

既然文科很重要, 为什么张雪峰 这种极端言论能引起热议? 其实这非 常符合人们的认知加工规律: "认知 吝啬"。它说的是,人类在长远的进化 过程中,有一个保存能量的方式,那就 是少用脑细胞。虽然大脑占我们的身体 重量的比例并不高,却是全身上下最消 耗能量的地方, 所以能省则省, 这是基 因控制的, 所以我们每个人天生都是 "认知吝啬鬼"。但总是很省能量也不 行,有些事情就是非常复杂,需要我们 深思熟虑,周全筹划。所以大脑后来还 形成了超越基因控制, 虽然能耗大, 却 是办大事很需要的系统。这就是大脑中 的两个系统,一个叫快系统,一个叫 慢系统。著名心理学书籍《思考,快

那高中选科, 我们应该如何作出 判断呢?如果你稍加思考,就能知道高 中选科跟未来学生考大学能选的专业和 大学紧密相关,而选什么样的专业、什 么样的大学对人生道路的走向,影响不 言而喻。类似人生大事的抉择上,当然 要使用慢系统来谨慎分析和思考,而不 是听凭网红博主的话就定了自己的终 身。这里特别让人感慨的一个现象是, 学生花了十几年寒窗苦读,终于考了一 个分数,最后拿这个分数去考虑大学的 时候,可能只用了十分钟,甚至都不 到。我们去旅行还要花几个小时甚至好 几天做个攻略呢,在选择人生方向这种 大事上却非常草率。关键是,很多人被 带偏,是因为他们本身就在使用快系 统,也不知道自己在做什么。

我们认为"文科都是服务业,理工科才好找工作",是认知吝啬在生涯发展领域的具体体现,专业人士叫它"生涯不合理信念",指的就是对生涯发展过程中的一些规律偏听偏信,未经思考就全盘接受,而这种信念往往是经不起推敲的。



到底要不要选文科?

你需要考虑的是自身的情况。生涯规划虽然是个复杂工程,但是也可以简单地总结为一句话,那就是"知己知彼,百战不殆"。我有什么优势?我的兴趣是什么?我未来想要从事哪些专业和职业?如果对人类文化和社会现象,喜欢表达自己的思想和观点,那么文科可能更适合。如果对自然现点,那么文科可能更适合。如果对自然现向,再考虑所感兴趣的专业和职业方向,再考虑所感兴趣的专业和职业方向,再考虑所感兴趣的专业和职业在哪些学校有开设?国家对各个行业的策如何?外界对某些所谓的天坑专业、王牌专业的传言是真的吗?这个专家的观点可信吗?

所以,洞察自己,了解环境,辩证思维,才能够帮助我们在职业生涯选择上少走弯路,避免掉入"生涯不合理信念"的陷阱。也才能够独立思考,不会轻易迷信某些专家权威、网红人物的观点。当然,这里所说的,自我觉察、独立思考、辩证思维,其实也是人文素养,也是文科。(据《中国青年报》)

美育在线 "审美灾难"才能真正退场

日前,教育部发布关于全面实施 学校美育浸润行动的通知,提出要全面 提升学生文化理解、审美感知、艺术表 现、创意实践等核心素养,丰富学生的 精神文化生活,让学生身心更加愉悦, 活力更加彰显,人格更加健全。

做好美学教育有多重要?不妨先 从它的反面来看:近些年,尽管涌现出 不少让人眼前一亮的国风舞蹈、文艺展 览等,但另一方面,从千年佛像遭到毁 容式修复,到某地耗巨资建造牛郎织女 雕像被吐槽"又丑又贵",诸多"审美 灾难"都表明,社会整体审美水平仍然 有待提升。审美素养的培育不是朝夕间 完成的,让学校美育发挥潜移默化的作

用,使学生从小就形成高水平的审美感知能力,不仅能在很大程度上优化社会审美品位,也能让文艺美学自然地融入生活、充实孩子的精神世界。

袭一事,就折射出这种 功利化倾向所带来的弊 病。

 些代表作等"知识点",学校更应注重增强学生的自由性和参与感,通过引导他们近距离看建筑、品读诗词、沉浸式欣赏音乐、自主策展等多元体验,使其真正发现美、触摸美。

此外,美育无需千篇一律,不同地 方完全可以结合本地文化资源,探索独 具特色的美育实践活动。笔者曾听不少 人感叹过,在家乡生活多年,却从未踏 足过当地的博物馆,这不能不说是一种 遗憾。

其实,在中国,大到省市,小到县域、乡村,各地都有值得珍视的文化资源,譬如山西的壁画、古建筑,北京的中轴线文化,四川广汉市的三星堆遗址,等等。从本地文化入手,可以在很大程度上解决美育资源从何处来的问题,激活当地博物馆、音乐厅、剧场等公共文化空间的力量,也能进一步增进学生对地域文化的认知,在具体的感知中提升审美能力。

在这一方面,不少地方已经作出了有益探索。比如,湖南博物院同当地学校进行馆校合作,开展了以马王堆汉墓陈列为主题的博物馆美育课。学生可以通过出土藏品,了解汉初各类精细的面料和装饰纹样,学习汉服穿着礼仪。比起教科书上的"一段话总结",这样的

美育体验显然更为深入、更加生动。

做好美学教育,师资是其中的关键力量。教育部此次发起的学校美育浸润行动也明确,要强化各学科教师的美育意识和美育素养,将美育纳入教育系统领导干部和教师培训计划。此前,笔者的两次旁观经历,就让我真切感受到不同教育方式带来的效果差异。

同样是在博物馆带领一群小学生看展,一位讲解老师虽业务熟练,对展览内容十分熟悉,但因为所用词句过于抽象宏大,并不契合小学生的理解方式,于是只能面对"听众叽叽喳喳、自己无奈硬讲"的局面。相反,另一位老师方式则更有参与感,进入一个展厅,他先是直言陈设内容并非全是佳作,然后鼓励孩子们自行浏览,找出自己最欣赏的作品,继而有针对性地对几幅作品展开细致分析。相较而言,第二种美育方式显然更有灵魂。

要有效提升教师的美育素养,相关考核方式不宜过于应试化、机械化。例如,比起考试答题等考查方式,是否可以尝试美育公开课试讲、学生满意度调查等形式?另外,要解决美育师资不足的问题,也可以聘请当地非遗传承人、艺术院团老师等,丰富学生的学习体验。

总之,美育的关键在于过程,而不在一个考核结果。从长远来看,让学生在美学教育中驰骋想象力,提升审美力,将文艺真正融于自己的生活,才能使其受益终生。(据《中国青年报》)