

希望月报

2022年7月20日 星期三 第119期 主管主办:烟台市关心下一代工作委员会 内部准印证号:2011年烟台第105号

做好关心下一代工作,关系中华民族伟大复兴

烟台手牵手圆梦行动成果汇报会在市府礼堂召开

本报讯 7月11日下午,烟台手牵手圆梦行动成果汇报会在市府礼堂召开,市关工委副主任谢玉乐出席会议并讲话,市人大、文明办、关工委、民政局、团市委、妇联、残联、工商联、教育局、卫健委、慈善总会、社会组织联合会等部门分管同志,部分区市民政局分管同志及烟台手牵手志愿者、烟台爱心企业代表参加会议。

会上,与会人员先后观看了《烟台无孤》和焦点访谈《天下无孤》专题纪实片,烟台手牵手孤困儿童服务中心理事长宋华西作了专题汇报,全面回顾总结了近一年来,烟台手牵手圆梦行动开展的相关工作和取得的成绩;听取了济南市、临沂市扶孤团的经验做法;芝罘区、牟平区、莱阳市、龙口市等4个志愿服务分团负责人作了工作汇报;市关工委副主任谢玉乐作了讲话,他对烟台手牵手孤困儿童志愿服务中心一年来付出的努力和收获的成绩给予了充分肯定

和高度评价,对烟台手牵手志愿者的大爱付出表达敬意,鼓励大家再接再厉,让孩子们都拥有一个美好的未来;最后,与会人员集中观看了精彩的文艺演出。

据悉,新时代关心下一代工作五环格局建立后,烟台市关工委立足实际、发挥优势,积极动员社会各界广泛参与关心关爱青少年工作,汇聚形成了推动新时代关心下一代工作高质量发展的强大合力。2021



年4月省文明办、关工委、民政厅、卫健委、教育厅、卫健委、团委、妇联、残联联合印发《“手牵手圆梦行动”志愿服务项目实施方案》后,市关工委围绕在全省实施“手牵手圆梦行动”志愿服务项目的有关要求,聚焦立德树人、帮贫助困,积极借鉴济南、临沂等先进地市的经验做法,不断加强与社会各界的沟通联系,及时协调有关部门,指导和帮助烟台市部分爱心人士成立了烟台手牵手孤困儿童志愿者服务中心,扎实开展“牵手关爱行动”“送温暖、献爱心、扶贫助困”等青少年扶贫助困活动。2021年11月,烟台市文明办、关工委、民政局等8部门联合印发《烟台市“手牵手圆梦行动”志愿服务项目实施方案》后,市关工委积极协调有关部门单位,及时帮助解决烟台手牵手志愿服务中心开展工作遇到的困难,为其深入

农村、社区、学校开展关爱帮扶工作提供便利条件;此外,市关工委还进一步加强部门联动,积极会同民政、妇联、残联、市国资委等部门单位建立联席会议制度,定期召开工作会议,研究部署孤困青少年帮扶工作。在此基础上,烟台手牵手孤困儿童志愿服务中心进一步创新工作方式、加大工作力度,逐步在14个区市成立了志愿服务分团,募集志愿者2650名,对全市1107名孤困儿童进行全面详细摸排,对其中300名孤困儿童进行精准帮扶,累计捐款捐物60余万元。下一步,烟台手牵手孤困儿童志愿服务中心将继续弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神,继续采取“1+X”模式,聚焦扶困、扶心、扶志、扶技,对全市孤困青少年进行精准帮扶,让手牵手圆梦行动成为港城一朵璀璨的公益之花。(市关工委)

烟台市关工委召开全市关工委主任工作会议

本报讯 7月18日上午,烟台市关工委召开全市关工委主任工作会议,学习传达市“两办”印发的《关于进一步加强新时代关心下一代工作的通知》有关精神,对下一步重点工作进行安排部署。市关工委副主任兼秘书长张建生主持会议并讲话,市关工委组织建设指导办公室主任郝玉子出席会议。

会议指出,全面贯彻落实中办、国办《关于加强新时代关心下一代工作委员会工作的意见》(厅字〔2021〕46号)和“省两办”《贯彻落实〈关于进一步加强新时代关心下一代工作委员会工作的意见〉的若干措施》(鲁办发〔2022〕42号)精神,是今年全市关工委系统最重要的工作之一。全市各级关工委要按照市“两办”印发的《关于进一步加强新时代关心下一代工作的通知》有关部署安排,将贯彻落实中办、国办46号文件和省“两办”42号文件精神与贯彻落实市委32号文件

精神相结合,积极争取党委、政府对关工委工作的支持,切实加强各级关工委规范化建设,进一步完善体制机制,着力破解制约关工委工作发展的重点难点问题,全面提高履职能力和服务水平,推动关心下一代工作不断开创新局面。同时,要加大学习宣传力度,通过举办培训班、召开座谈会等多种形式,组织全市关工委系统和广大五老进行学习,全面理解和把握中、省、市文件精神及内涵,切实提高思想认识,进一步增强做好新时代关心下一代工作的责任感和使命感。

会议要求,全市各级关工委要按照通知有关要求,坚持“线上线下”相结合、“少集中、多分散、小规模、多批次”原则,根据不同层面受教育者的思想实际和接受程度,聚焦“学、思、行”三个层面,设计不同的活动内容和形式,创新搭建丰富的平台载体,持续推进“学决议、迎盛会,奋进新征程,

建功新时代”主题教育实践活动。各区市要进一步加大活动宣传力度,及时总结提炼活动开展过程中的经验做法,在关工委系统营造浓厚的舆论氛围。同时,市关工委将进一步加大宣传工作力度,并将此项工作作为今后评先树优的一项重要参考指标,切实调动各区市工作积极性,有效推动全市关心下一代宣传工作再上新台阶。各区市要按照市委宣传部、市教育局《关于成立烟台市全环境立德树人宣讲团暨开展“千人万场”宣讲活动实施方案的通知》有关要求,聚焦立德树人的根本任务,充分发挥“五老”报告团作用,配合做好烟台市全环境立德树人宣讲工作。

会议强调,今年是我市实施以“六重点”为主要内容的基层组织建设“三年规划”收官之年,三年来组织建设取得了一定成效,各区市要及时总结村居、社区、企业、学校、老年大学、五老队伍等各方面建设过程中的经验

做法,相互取长补短、查漏补缺,扎实做好基层组织建设。年底前,市关工委将围绕基层组织建设,选树一批先进工作典型,并在全市范围内进行推广。要巩固市县乡“三级联创”“五好”关工委活动成果,在进一步加强关工委制度化、规范化建设方面用力,力争在工作机制、工作执行力等方面实现新突破。各区市要深入贯彻落实习近平总书记关于“生命至上、安全第一”的重要指示要求,认真落实省关工委和市政府关于做好暑期青少年学生防溺水工作的安排部署,动员广大五老志愿者,在力所能及的前提下,协助配合当地党委政府,积极开展水域巡查、监督工作,努力做到巡查到位、劝阻到位、监督到位。

会议还研究了海阳半年工作会、集中调研等相关工作。市关工委全体工作人员,各区市关工委相关负责人参加会议。(市关工委)

芝罘中学组织开展“喜迎二十大 永远跟党走” 庆“七一”主题党日活动

本报讯 为庆祝中国共产党成立101周年，回顾党的光辉历史，进一步激发基层党组织凝聚力和战斗力，6月30日下午，芝罘中学组织党员赴胶东红色文化陈列馆开展“喜迎二十大 永远跟党走”庆“七一”主题党日活动。

盛夏已至，万物繁茂。坐落在牟平区养马岛、展陈面积5800平方米的胶东红色文化陈列馆，犹如一幅跨越时空、承载历史的巨型画卷铺陈在人们面前，采取编年体和专题相结合的布展方式，

向参观者讲述着烟台从革命老区走向沿海经济发达城市的沧桑巨变。

在解说员的细致介绍下，在多媒体、声光电等先进技术的场景营造下，胶东近代屈辱与抗争史、革命斗争史、社会主义革命和建设史、改革开放发展历程、建设中国特色社会主义新征程的一幕幕图景鲜活再现。教师们身临其境地体验到“一一四”暴动党员群众在胶东大地播下革命火种的慷慨激昂，体会着西海地下医院书写胶东“沙家浜”和

“地道战”传奇的机智果敢，动容于衣家村在党支部的带领下走发展集体经济新路子开拓精神。

一座座雕塑、一张张照片、一件件兵器、一本本文献，无一不在清晰演绎着胶东百年辉煌历史，深情讴歌着胶东人民“奋勇向前、永立潮头”的精神实质，高声呼唤着党员们培养鲜明的政治立场、崇高的革命精神。面对鲜红的党旗，全体党员高举右手，紧紧握拳，一字一句重温入党誓词，铿锵有力的誓言

响遏行云，彰显了党员们对党的无限忠诚和为人民服务的坚定决心。

站在今天看历史，立足过去看未来。参观学习结束后，大家纷纷表示，将秉持“我将无我，不负人民”的赤子情怀和“永葆本色，勇当先锋”的奉献精神，传承红色基因、讲好红色故事，用心、用情教育下一代增强爱党、爱国、爱社会主义的情感，让红色基因得以代代延续，薪火相传。

(芝罘区关工委)



给力健康成长，幸福万千家庭

——牟平区关工委举办家庭教育系列讲座活动

本报讯 今年连续两波疫情过后，许多学生学习状态下滑，部分家庭面临经济和生活压力，学生和或多或少存在着焦虑迷茫的心理问题。针对发现的问题，区关工委下一代工作委员会举办了“给力健康成长，幸福万千家庭”系列家庭教育讲座，首场讲座于11日晚上举行，50余名家长携孩子参加。

本场讲座特邀关工委老教师、助教团成员、“国家健康管理师”徐芳芹老师做主讲人。徐老师从教三十五年，有着近三十年的中小学班主任亲身经历，本次讲座她以“明确角色定位，成就孩子最美的自己”为主题，结合大量的身边人和身边事，对家长比较关注的“望子成龙，望女成凤，您是否正为此倾注着全部心血且甘之如饴，沉浸在忙乱中而焦头乱额？”“督促学习、辅导作业，您是否紧盯着学习，沉浸在忙乱中而焦头

乱额？”“当孩子未按照我们设计的理想模式成长时，您是否焦灼不安、怒不可遏，甚至不惜采取一切高压手段？”“父母如何明确自己的角色并用心履行好职责，促使孩子长成最美的自己？”等问题，用通俗易懂的语言、贴近现实的事例进行了坦诚分享，得

到了家长们的一致认可。虽然讲座持续了一个多小时，但很多家长意犹未尽。讲座结束后，有的家长找到主办方和徐老师，希望“给力健康成长，幸福万千家庭”讲座多办几场，他们也会介绍更多的家长参加。

(牟平区关工委)



莱阳市：积极构建校际联合防溺水工作联盟

本报讯 为筑牢学生防溺水“安全堤坝”，莱阳市关工委与莱阳市教体局经过研讨在莱阳市龙旺庄中心初级中学、山前店中心初级中学、赤山初级中学三所学校之间建立起了全市第一个“校际联合防溺水工作联盟”。

分析研判促工作开展

三所学校地处三处乡镇，防溺水工作形势相似，学生居住的村庄分布较为分散，地广人稀，周边河流、水库、池塘等野外水域较多，不便于掌

握防溺水工作开展情况。莱阳市关工委联合教体局采取灵活的工作方式，利用三所学校地理位置相邻的优势，让三所学校结为工作联盟，开展了学生防溺水抱团宣传教育试点。

联防联控促监督检查

按照要求，联盟学校每月开展一次校际联合防溺水工作推进会议，各学校对工作进展情况进行交流，商讨下一步的工作计划，并组成检查组对辖区内水域进行全面检查，共同巡

交叉危险水域及重点水域，检查水域周边警示牌设立、防护措施等情况，及时消除安全隐患。

强化交流促合力共进

联盟学校师生建立防溺水信息交流群，为师生沟通提供便利条件，可实时交流防溺水经验及措施，分析存在的难点和困惑，共同商榷，取长补短，形成合力，促使防溺水工作顺利推进。

加大宣传促意识提升

联盟学校共同利用农村赶大集的机会，联合驻地村委会现场向群众频繁发放防溺水宣传材料、播放防溺水视频、设置警示标语口号，开展全方位、广覆盖、无遗漏的宣传工作，提高家长和学生的防溺水意识。

校际联合防溺水工作联盟建立近两个月以来，教育效果非常明显，在社会面上形成了较强的宣传声势，莱阳市关工委和教体局欲将试点成功经验推广至所有农村学校，通过校际联动，将防未成年学生溺水安全网织得更牢更实。(莱阳市关工委)



本报讯 今年7月是全国关工委系统第一个“青少年党史学习月”，为贯彻落实中、省、烟台市关工委部署要求，6月29日，莱州市关工委在城港路街道中心小学举行“学党史，颂党恩，跟党走——青少年党史学习月”启动仪式。市关工委机关全体人员、党史研究中心、团市委、教体局、部分学校师生代表等约130余人参加本次活动。

启动仪式上，少先队员们为出席活动人员佩戴红领巾，市关工委主任王先亭就“党史学习月”活动开展做出部署要求。他指出，全市各级关工委要结合实际情况，丰富教育内容，创新活动载体，集中力量开展好7月份“党史学习月”活动。要发挥家庭教育、社会教育和学校主渠道作用，发挥广大“五老”优势，利用当地丰富的红色教育资源，为青少年学习党史搭建活动平台，不断深化青少年党史学习教育。

“五老”孙玉光进行了以“铭记革命历史，传承红色基因”为主题的党史宣讲，他围绕中国共产党百年光辉历程，用通俗易懂的语言，为师生们讲述了玉皇顶抗日武装起义、掖县抗日民主政府的诞生、北海银行的创建、西海地下医院等莱州当地革命历史事件，生动诠释了一代又一代中国共产党人顽强拼搏、忘我奉献、不怕牺牲的革命精神，鼓励孩子们发愤图强，继承先烈遗志，传承红色基因，争做新时代好少年。

城港路小学副校长杨爱丽表示，近年来，学校关工委通过组织全体师生开展“我来讲党课”、“我讲革命先辈故事”、观看红色电影、参观红色革命教育基地等一系列丰富多彩的主题教育活动，引导教师牢记初心使命，提升育人本领，以满腔热情推进学校教育高质量发展，努力培养担当民族复兴大任的时代新人，引导学生学史明理，学史增信，学史崇德，学史力行全面发展，争做社会主义事业合格的接班人。

学生代表王子豪表示，今天通过聆听党史宣讲，更加明白了要珍惜今天的幸福生活，好好学习，天天向上，一定会铭记革命历史，传承红色基因，努力争做新时代的好队员。

仪式结束后，参加活动人员一同参观了学校陶艺工作室、美术、音乐、舞蹈教室等场所建设，并对学校关工委组织建设情况、主题教育活动开展情况进行详细了解，参加活动人员对学校近年来的工作表示充分肯定。学生们为活动人员带来了精心编排的抗疫主题课本剧《我们都是志愿者》、舞蹈《心中的纸飞机》等节目，展现了蓬勃的朝气和积极向上的精神风貌，受到一致好评。(莱州市关工委)

莱州市关工委举行「青少年党史学习月」启动仪式

职业教育搭起成才“立交桥”

提高办学质量，让学生学到更多技能

近年来，山东省不断提高职业院校办学质量，优化师资队伍，允许教职工编制总额的20%由职业院校自主聘用专业兼职教师，对高技能人才还可以通过“绿色通道”直接考察招聘。“学校持续发力，引进一批优秀教师，创新教学模式，推广项目、案例和模块化教学，让学生学到真本事、练成真本领。”临朐县职业教育中心学校校长谭刚介绍，学校还改革教师绩效工资制度，实现多劳多得、优绩优酬，用灵活的薪酬制度激发创新创造活力。

为提升教学质量，建设特色化专业，山东省投入专项资金，引导学校优化专业布局和资源配置，推动实现“一校一特色”。“作为第一批山东省高水平中职学校建设单位，我们提高项目资金使用效能，主要用于专业建设、人才培养，‘学生技能评价模式改革与实践’被评为省特色项目。”谭刚介绍，学校师生的努力没有白费。在2021年职教高考中，学校有213人被省内高校录取，本科上线111人，就业率达98%。

这几年，职校学生就业路子越来越宽。省里支持学校与知名企业建立长期战略合作关系，建立校企对话制度。谭刚说，“目前有15家企业表示愿意通过实训耗材捐助、派遣师资等方式参与我校订单培养，所属订单学生到协议企业实习，还可以根据个人意愿决定是否留在企业就业。”

如今，越来越多的学生对职业教育充满信心。2021年，山东省中考有2.95万名超过当地普高线的学生主动选择中职教育，

1.7万名普高在校生转入中职学校。山东省教育厅相关负责人介绍，“职教招收低分生”难题进一步破解，中等职业教育初步实现从“无门槛追求数量”转变为“有选择以质定量”。

设立“校中厂”“厂中校”，促进产教融合

在江西省南昌市VR科创城内，国家职业教育虚拟仿真示范实训基地的实训大厅里，摆放着仿真机场塔台、飞机模型、发动机模型、工业机器人等各种设备。该基地是教育部和江西省政府共同推动产教融合的新探索，2020年动工，一期工程去年建成并投入试运营，搭载了5G、虚拟仿真、人工智能等技术。整个基地将于今年底全部建成，届时可同时容纳8000名学生进行实训，年培训人数可达10万人。

“阻碍产教融合的一个重要原因是，学生实训机会难得、成本高。从上学到上岗，要经过较长时间的实践摸索。”基地负责人李经智说。基地提供的虚拟仿真实训，把真实的工作场景“搬”到实训室，以较低的成本让学生操作实践、反复训练，由此提高了学生技能，缩短了学生上岗上手时间，也调动了企业参与产教融合的积极性。

硬件设施建得好，政策激励得跟上。2021年，江西省教育厅和人社厅一道，出台了职业院校绩效工资总量申报核定专项文件，允许职业院校将校企合作、技术服务、社会培训、自办企业等净收入的60%追加到绩效工资总量，分配给教师。

江西省教育厅职业教育与成人教育处处长何永明介绍：“目前，关于校企合作激励机制

我们还在不断探索和完善，希望解决职业院校教师参与校企合作积极性不高、职业院校办学活力不足的问题，进一步推动职业院校向行业企业靠拢、与市场接轨。”

启动“职教高考”改革试点，打通升学通道

“甘肃省将考试招生制度改革作为职业教育改革的‘突破口’。”甘肃省教育厅主要负责同志介绍，甘肃省通过“职教高考”和“专升本”考试改革，完善职业教育考试招生制度，为学生多样化选择、多路径成才搭建“立交桥”。2019年，甘肃省在高职院校分类考试招生基础上，启动“职教高考”改革试点，实施“文化素质+职业技能”的考试方法，打通各类考生升学通道。“根据不同情况，提供五年一贯制转段、中职生对口升学考试、综合评价录取、普通高考、单招单招等5种升学通道。”

甘肃省教育厅职业教育与成人教育处处长令军辉介绍，为激励人才，甘肃省建立免试入学资格审查公示制度，制定免试入学竞赛资格清单，对参加技能大赛成绩突出的学生、在校期间综合测评成绩排名前3%的应届毕业生、退役大学生士兵等3类考生，免除文化素质统一考试，通过招生院校组织的职业能力测试便可实现“专升本”。据统计，甘肃省高职院校招生人数由2018年的7.5万人增加到2021年的11.3万人。全省高职“专升本”人数由2018年的2466人增加到2021年的1.39万人，升学人数比例由2018年的4.76%提高到2021年的20.23%。

(据《人民日报》)

◎2022大学生就业季◎

高校对接地方产业用人需求 拓展就业机会

当前，正值2022届高校毕业生就业冲刺阶段。各地各高校纷纷创新工作模式，千方百计促就业，积极对接地方产业需求，想方设法开拓就业渠道，为毕业生顺利就业创造条件。

在山东青岛港的自动化码头，山东科技大学负责人一面了解最新的装卸作业流程，一面征求企业对人才培养的意见和建议。今年初，教育部部署开展全国高校书记校长访企拓岗促就业专项行动以来，山东科技大学通过线上线下走访调研等方式，努力为毕业生挖掘更多岗位资源、深入开展社会需求调查。截至6月底，已走访238家用人单位，拓展就业岗位近4000个。机械工程专业应届毕业生李梁就如愿找到了自己理想的工作岗位。

从脱贫攻坚到乡村振兴，乡村是急需新鲜血液注入的地

方。不少高校也在多措并举推动更多毕业生投身基层建设、投身乡村振兴。

在广西桂林理工大学南宁分校，机电学院的应届毕业生刘腾飞正在图书馆里查阅乡村振兴、文化自信等方面的书籍。马上，他就要奔赴崇左市扶绥县岫盆乡成为一名乡镇基层工作者，而最终选择投身基层，源于大学期间学校开展的三下乡社会实践活动。

不仅是形式多样的三下乡社会实践活动，近年来，学校还与当地较为困难的县、村合作，通过建立乡村振兴研究院把大学四年的思政实践基地放在乡村，培养学生对乡村的感情，引导毕业生积极参加“三支一扶”等基层服务项目。今年在桂林理工大学，像刘腾飞一样选择到基层工作的毕业生占到13%，远超往年。

(据央视网)



电竞专业学生：“玩游戏”变成职业该怎么“玩下去”

阅读提示

从游戏变成大家喜爱的电竞，再到有文化创意内涵的体育运动赛事，电竞正在以全新的面貌进入大众视野：当“玩游戏”变成一种职业时，应该怎么“玩下去”？

去年11月7日，中国战队EDG夺得“全球英雄联盟”总决赛冠军。那一刻，网络上扑面而来的对电竞的“正名”让许多人压抑很久的情绪得以释放，“有种终于被认可的感觉，电竞选手也可以像传统体育运动员们那样为国争光”。

“游戏只是电竞的一部分”

“从小就喜欢打游戏。”

对于彭王安宁来说，他从不讳言自己报考电子竞技与运动管理专业是源于对电竞比赛的热爱。“WCG(世界电子竞技大赛)、CFPL(穿越火线职业联盟电视联赛)……”这些赛事时，他如数家珍。起初父母极力反对，在他们眼里这就是一个打游戏的职业，有点不务正业。

进入安徽体育运动职业技术学院就读以后，彭王安宁发现，这个专业并不只是打游戏那么简单，除了核心课程电子竞技

实训课，电子竞技概论、电子竞技项目技(战术)基础、赛事运营管理、运动心理学等都是必修课程。

事实上，所谓的打游戏并不轻松。要了解每款游戏的发展历史；记住每一个角色及其相对应的技能；一场比赛结束后进行战术复盘；甚至要在期末考试的时候，用文字复述出真实游戏场景采取的策略……

“电竞是一项竞技运动，有时一场赛事要持续几个小时，对体力也是很大消耗。”该校电子竞技运动与管理专业教师康源祥介绍，为此学校开设了体能训练、运动损伤康复等传统体育课程，增强学生的身体素质，保障他们的身心健康。以游戏为媒介，学校给予的是个人能力的锻炼和综合素质的提升，包括团队意识、交流能力以及抗压能力等。

广阔的发展空间

成为职业选手，披上国旗站上领奖台，这几乎是每个电竞专业学生最初的梦想。然而，职业选手竞争激烈且残酷，不仅训练辛苦，对年龄和天赋要求都比较高，最终成为职业选手的万里挑一。

彭王安宁选择报考电竞专业，最初就是奔着职业选手的目标而来。但他很快发现自己离顶级玩家还有很长一段距离。但随着更深入、系统的学习，他意识到，职业选手只是电竞行业中的一环，整个行业里还有其他更广阔的发展空间。随着电竞产业规模的不断扩大和电竞生态链的完善，其岗位也更加细分，类型多达36个，除了常见的解说、直播、代玩等岗位，俱乐部的教练员、运营、领队、战术设计师等岗位也丰富了电竞行业的职业选择。

“我们更多的是想培养电竞整个产业链所需的运营和管理等专业性人才。”康源祥表示，为了适应市场需求，学校在课程设置方面也在不断更新和调整，加入了赛事策划、数据分析、俱乐部运营、游戏解说、直播运营等课程。

由于电竞专业逐渐细分，有学生在学习过程中遇到了困惑和迷茫，不知道出路在哪里。

中竞(上海)体育文化公司是安徽体育运动职业技术学院电子竞技与运动管理专业的校企合作单位，企业在学校里设有实训

室。实训指导老师邓子涵曾经发现有学生很有游戏天赋，就重点加大他的比赛训练。现在这名学生已成为电竞职业运动员。“有学生喜欢3D建模，就多学习游戏设计等，以后可从事游戏开发领域。”彭王安宁也找到了属于自己的方向，作为学校电竞社社长，他不仅能顺畅地组织校内外比赛，还能独立写出申报、策划案，对电竞周边产业也有更清晰的认知。今年暑假过后，他将前往深圳，在游戏公司实习游戏推广和测试等岗位。

亟待制定完整人才培养体系

“EDG去年夺冠后，关注电竞的人更多了，看直播的也多了，有不少家长跟我咨询如何报考电竞专业”。2017级学生操童歌是该校电子竞技与运动管理专业的第一届毕业生。目前从事电竞主播的她直观感受到电竞的火热。

根据《2022年全球电竞与游戏直播市场报告》，截至2021年底，中国电竞用户总数超过4.25亿，占全球电竞用户的91%。另一方面，相关政策的扶持与推动，也让电竞逐渐获得社会的认可，

登上了大雅之堂。去年11月，电子竞技成为2022年杭州亚运会的比赛项目，这无疑为电竞专业再添了一把火。

电竞市场规模不断增长也带来对专业人才的需求，全国百余家高职院校与十余家本科院校申报了相关专业。作为新兴专业，如何制定完整人才培养体系也是摆在眼前的现实难题。如电子竞技数据分析课程并没有针对性的教材，只能借鉴其他相关教材编写校本教材。师资短缺也是个难题，目前通过校企合作、共同培养的方式是不少院校解决师资的途径。此外，学历也成为学生迈向就业市场的一道门槛。电竞产业上游资源过于集中，不少企业要求本科学历，尽管学生很优秀，专业性也强，但很难将专业的人才输送到专业的地方。

虽然电竞市场现阶段还存在混乱无序的现象，但电竞赛事的蓬勃增长已带来一片蓝海，就业前景非常广阔。一场赛事的举办涉及到诸多环节，包括赛事策划、俱乐部运营、赛事解说等都需要大量专业的人才，关键还是要不断提升能力。

(据《工人日报》)

耕读教育的当代价值

习近平总书记在给全国涉农高校的书记校长和专家代表回信中指出，“新时代，农村是充满希望的田野，是干事创业的广阔舞台，我国高等农林教育大有可为”，要“以立德树人为根本，以强农兴农为己任，拿出更多科技成果，培养更多知农爱农新型人才”。2021年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于加快推进乡村人才振兴的意见》，指出要“全面加强涉农高校耕读教育，将耕读教育相关课程作为涉农专业学生必修课”。在全面开启建设社会主义现代化国家新征程中，强调耕读教育理念，全面加强涉农高校耕读教育，充分体现了党和国家对优秀传统文化传承和发展的高度重视，彰显了“耕”“读”并举协同育人对人才培养的重要价值。

耕读教育是弘扬中华优秀传统文化的重要内容。“耕读传家远，诗书继世

长。”中华民族自古以农立国、以耕读传家。耕读文化是我国五千年农业文明发展形成的特色文化，逐渐成为各个阶层普遍认可的社会共识。耕田可以事稼穡，丰五谷，养家糊口，以立性命；读书可以知诗书，达礼义，修身养性，以立高德。中国古民居中常见到“耕为本务，读可荣身”“贫者因书而富，富者因书而贵”“一等人忠臣孝子，两件事耕田读书”“耕读传家躬行久，诗书继世雅韵长”“半榻暮云推枕卧，一犁春雨挟书耕”等门联或诗句，都蕴含着中国古人做人做事、道德修养的优良传统和教育智慧。几千年来，耕读教育从一种读书人的生活方式，逐步演变成为一种教育理念、家训家规、修身治国之策，它将物质生产与精神生活、个体生命与家国情怀、教育方式与价值追求融为一体，深深融入中华民族的血脉之中，成为中华

优秀传统文化的经典内容。

耕读教育是培养乡村振兴人才的必由之路。党的十九大提出实施乡村振兴战略并写入党章，这在我国“三农”发展进程中具有划时代的里程碑意义。实施乡村振兴战略，是以习近平同志为核心的党中央着眼党和国家事业全局，顺应亿万农民对美好生活的期待，作出的重大决策部署，是新时代做好“三农”工作的新旗帜和总抓手。2018年，中共中央国务院印发《关于实施乡村振兴战略的意见》，对乡村振兴战略进行了全面部署，指明了乡村振兴战略的方向和三步走的阶段目标。要完成乡村振兴这个宏大战略，乡村振兴是关键，特别是要培养造就一大批懂农业、爱农村、爱农民的“三农”工作队伍、新型职业农民和乡土人才。耕读教育是培养上述人才的重要教育方式和实现途径。通过耕读教

育，深入挖掘农耕文化所蕴含的优秀思想观念、人文精神、道德规范，可以充分发挥其在凝聚人心、教化群众、淳化民风中的重要作用。

耕读教育是劳动教育的有效方式。真正的教育是不可能离开劳动的，耕读教育最大的特点就是提倡劳动、耕读并举，体现了马克思主义教育与生产劳动相结合的基本教育原理。耕读教育所倡导的勤俭传家、知行合一、修身养性和艰苦奋斗等优秀品质，都是社会发展和国家富强所必须推崇的。耕读教育的关键价值就在于帮助人们树立正确的劳动观念和培养劳动意识。以耕读精神砥砺学生品质，将劳动教育融入课堂、融入实践、融入生活，能够培养学生艰苦奋斗的精神，实现以劳树德，以劳增智，以劳强体，对加强高校学生的品格教育及培养具有重要意义。（据光明网）

北京国际电影节 优秀学生导演作品八月首秀



加盟北京国际电影节，携优秀学生导演作品八月首秀展映

ReelFocus真实影像计划是由BOSS直聘旗下厂牌豹思影视与北京电影学院导演系共同发起的影像作品扶持计划。

6月29日，北京国际电影节正式宣布将ReelFocus真实影像计划并入第十二届北京国际电影节。ReelFocus将专注学生导演、青年创作者的挖掘和培养，设立的创投和竞赛单元目的是为学生导演顺利成长为职业导演保驾护航，全面助力中国电影市场发展。ReelFocus真实影像计划将借助北京国际电影节的平台，开展创投单元及成片竞赛单元评选活动，联合海内外50多所高校向青年影视创作者发出征片邀请，寻找与扶持优秀的学生导演。同时在活动期间将举办一系列

展映、论坛等相关特色活动，让更多优秀的新人学生导演在迈向“职业导演”的道路上充分接受专业的“审视”与帮助，帮助学生导演成为职业导演。

ReelFocus真实影像计划创始人、总制片人，豹思影视负责人唐思施表示：“学生想成为职业导演是一件难度很高的事，资金、经验以及作品积累都会是限制其职业道路发展的因素。我们希望能够通过ReelFocus真实影像计划为学生导演搭建一个很好的职业发展平台，切实地为他们提供人力物力财力的帮助，助力更多学生导演成为职业导演。”

为了更好地为学生导演保驾护航，ReelFocus邀请了重量级影人代表王瑞、周浩、李亚平、杜海滨等组成评审团，助力青年导演的成长，届时ReelFocus的优

秀作品也将在展映环节进行集中亮相。

全面启动影视人才发展计划，诚意助力高校学生就业

为了助力学生导演向“职业导演”之路迈进，BOSS直聘为ReelFocus真实影像计划设立约200万扶持基金及奖金助力他们圆梦成片。此外，还联合童牛影视小镇为创投单元决选作品提供价值80万的拍摄场地资源扶持，联合国内顶级海报设计工作室黑齿屿蓝为优秀作品免费设计片名标准字及定制未来长片电影海报。

此外，为了响应党中央、国务院“稳就业”“保就业”决策部署，进一步促进高校毕业生就业，BOSS直聘、ReelFocus真实影像计划即将启动ReelFocus影视人才发展计划，联合各界力量面向社会发布大量影视相关的招聘岗位助力大学生就业。

ReelFocus真实影像计划创投单元决选作品现已公布。

熠熠发光的片单背后，可以看到ReelFocus新人导演不容小觑的剧作能力、导演能力、创新能力以及作品背后蕴藏的市场潜力。在更多元、更大胆、更创新的选题和视角背后，看到了他们对“真实生活”的注解与热爱。这些作品不仅获得了ReelFocus评审的一致好评，更是提前收获了市场的“青睐”——ReelFocus创投单元决选作品《岸上岸下》《爱在远山》同时入选 INVESTING FOR GOOD 影响力投资，创投单元其他决选作品也将陆续开机，正式开启影视化之路。

未来，BOSS直聘及ReelFocus真实影像计划希望通过与北京国际电影节的合作，继续为更多优秀的学生导演搭建与行业紧密联系的桥梁，同时给予影视类相关专业学生更多的行业信心，并助力其向“职业导演”之路迈进。

（据光明网）



给孩子讲故事，语言须“三化”

讲故事是激发孩子想象力、培养健康的道德情操乃至埋下文学种子的绝佳良策。给孩子讲故事想取得好效果，语言需要“三化”：直接引语的人物化、叙述语言的情感化、描述事物的拟声化。这三点会使讲出的故事更精彩、更具吸引力。

直接引语的人物化

讲故事时，常替故事里的人物说话，即直接引语的“人物化”。例如，替山大王说话时，音色要粗豪，语气蛮横，发音部位略偏后。替淘气包儿说话，声调可稍高，语气任性。模拟不同人物的语气，瞬间提高了讲述的真实感，人物形象愈加鲜明、生动，个性凸显，能很快打动孩子。

同一人物心态不同，也应采用不同语气。例如“让我去吧”这句话，情绪高涨时语调要稍高，透露出喜悦的心情；伤心难过时语调要略低、语速稍慢，体现出沉重的心境。思考的话语要说慢点儿，显现出思索的过程。如，“他们会克服这个困难的”是一种估计，宜慢说，表现出内心在揣想。

同一人物说话时的状况不同，语音也宜相应变更。例如，人物在屋子里说“让我去吧”，语音接近口语；如果隔着老远喊话，字音则需拖长，说成“让——我——去——吧——”。

归结起来，直接引语人物化的好处，一是营造出“戏剧化”与“现场感”的效果，大大增强了故事的感染

力；二是充分展现不同人物的性格，各种语音设计使人物形象更为丰满、鲜明。孩子一听语气，就知道是谁说的。

叙述语言的情感化

叙述故事时，须有鲜明爱憎，不仅要体现在用词用语上，也要体现在语气上。小时候在广播里听连阔如讲《三国演义》，故事内容忘却了，然而他讲到晚年诸葛亮时，一声长长的叹息：“哎——，诸葛亮也老了。”至今仍清晰地刻印在脑海。虽然只是短短的一句喟叹，却饱含情感，充盈着无限惋惜和深切同情，表达出对人物的充分肯定，让人久久不忘。

20世纪60年代，著名“故事大王”孙敬修常在广播电台讲故事。他说到两个主人公办成一件好事儿时，常自然地说出这么一句：“他俩别提多高兴了！”语调高扬，音色明亮。讲到主人公遭遇不幸时，往往带出一句“大伙儿都哭了”，语调低沉哀痛，音色黯淡。这些充满情感的话，是他情感的自然流露，至今仍回响耳畔。

叙述语言的情感化，也有两点好处：一是潜移默化之中，将正确的是非观浇灌进孩子心田，并自幼在孩子心里牢牢扎根；二是在耳濡目染中，让孩子渐渐树立起正确的人生观乃至成长理想。

描述事物的拟声化

叙述中描述事物时，宜多用拟声词。例如，宜将“这时，下起大雨”，说成“这时，哗哗哗下起大雨”；将“母鸡叫了几声”，说成“母鸡咯咯咯叫了几声”；将“石头滚下山坡”，说成“石头

骨碌骨碌滚下山坡”。

拟声词是诉诸听觉的，多用拟声词可以丰富孩子听故事时的感受，让孩子更直观、更迅速地领悟所说的场景，有身临其境之感，从而更准确、深入地领会故事内容和思想内涵。拟声词能引发孩子丰富联想，从而激发孩子的想象力。

事实上，上述“三化”可以归结为“一化”，即“生动化”。其实就是指讲故事时，摆脱平板沉闷的腔调，让语气摇曳多姿。

讲故事是中国的一种传统文化，兴盛于宋代。这时社会稳定，市民大量增加，茶楼酒馆、戏园子、乃至寺院，都有说故事的。演员被称为“说话人”。清代著名说书人柳敬亭语气变化十分丰富，且大量使用拟声词。《陶庵梦忆》里描述，他的语气“疾徐轻重，吞吐抑扬，入情入理”。“说至筋节处，叱咤叫喊，汹汹崩屋”。黄宗羲在《柳敬亭传》中赞叹：刀剑相击声，骑兵奔驰声，风吹雨打声，柳都用拟声词绘声绘色地表现出来，令人如临其境。柳讲“武松打虎”，说武松走进酒店，店内空无一人，便高叫一声，震得店内空缸空瓮都发出一片“嗡嗡”声。一个小小的拟声词，使听众一下子领略到武松威武神勇的英雄气概。

语气就是表现力。有声有色，才能让孩子瞪大眼睛、神情专注、興味盎然地听下去。（据《光明日报》）